

Oferta dot. przeprowadzenia

# WARSZTATÓW WOKALNYCH

Witam!

Nazywam się Damian Czarnecki\*, chciałbym zainteresować Państwa prowadzonymi przeze mnie WARSZTATAMI WOKALNYMI przygotowanymi dla śpiewających dzieci, młodzieży i dorosłych, solistów, zespołów wokalnych, chórów, scholi oraz chórów parafialnych. Za pośrednictwem serwisu internetowego dla wokalistów ŚPIEWAJMY – [www.spiewajmy.akcja.pl](http://www.spiewajmy.akcja.pl) organizuję warsztaty w wielu miastach Polski.

Zdaję sobie sprawę, iż w Państwa instytucji prawdopodobnie cyklicznie odbywają się zajęcia związane ze śpiewem. Moje wykształcenie i, co ważne, doświadczenie zawodowe pozwolą w trakcie warsztatów przedstawić wiele istotnych porad i wartościowych ćwiczeń, które podniosą kwalifikacje Państwa wychowanków.

Myszę również, że instruktorzy, dyrygenci czy animatorzy muzyczni na co dzień zajmujący się wokalistami oraz osoby dbające o własną piękną mowę z powodzeniem skorzystają z takich warsztatów.

W trakcie zajęć, poza szkoleniem śpiewu, kładę duży nacisk na sprawy związane z dykcją (takie jak poprawna wymowa, artykulacja, intonacja i akcent zdaniowy, wyrazistość wypowiedzi), element bardzo ważny dla nauczycieli, księży i innych osób, których głos jest narzędziem pracy zawodowej.

Przy okazji organizowania warsztatów mogą Państwo pozyskać kilkadziesiąt w pełni profesjonalnych podkładów muzycznych dla wokalistów (czasami zawierających oryginalne chórki). Lista dostępnych aranżacji znajduje się na stronie internetowej serwisu dla wokalistów ŚPIEWAJMY – [www.spiewajmy.akcja.pl](http://www.spiewajmy.akcja.pl).

Istnieje możliwość wystawienia rachunku.

Mam nadzieję, że moja propozycja Państwa zainteresowała.

Z poważaniem  
**Damian Czarnecki**

<b>KOSZT ZAJĘĆ:</b>	<b>600 PLN**</b> – czas trwania zajęć ok. 5 godzin – grupa do 20 osób (30 PLN/os.)
<b>CELE SZKOLENIA:</b>	
<p><b>1. Wzbogacenie warsztatu wokalisty o umiejętności:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracy nad materiałem słowno-muzycznym;</li> <li>• doskonalenia aparatu oddechowego, głosowego i artykulacyjnego;</li> <li>• stosowania indywidualnie dobranych ćwiczeń emisyjnych i logopedycznych;</li> <li>• pracy nad tekstem pod kątem wyrazistości, poprawności artykulacyjnej oraz zgodności materiału muzycznego z materiałem tekstowym;</li> <li>• zachowania się w sytuacji próby, występu, nagrania studyjnego itp.</li> <li>• poszukiwania odpowiedniej interpretacji utworu;</li> <li>• pracy z mikrofonem.</li> </ul>	<p><b>2. Dążenie do profesjonalizmu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia dykcji;</li> <li>• ćwiczenia emisji głosu;</li> <li>• ćwiczenia oddechowo-głosowe;</li> <li>• praca nad słowem: wyrazistość, frazowanie, akcentowanie,</li> <li>• poczucie estetyki scenicznej;</li> <li>• dobór repertuaru;</li> <li>• wizerunek sceniczny;</li> <li>• higiena aparatu głosowego;</li> <li>• stres.</li> </ul>
<b>PRZYKŁADOWY PRZEBIEG ZAJĘĆ:</b>	
<p><b>Warsztaty trwające ok. 5 godzin podzielone są na 3 etapy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pierwszy polega na ćwiczeniu aparatu mowy i serii ćwiczeń kształcących dykcję;</li> <li>• podczas drugiej części przeprowadzamy serię ćwiczeń uczących poprawnego (przeponowo-żebrowego) oddechu, łącząc te ćwiczenia z ćwiczeniami wokalnymi emisji głosu;</li> <li>• ostatni etap przeznaczamy na pracę nad konkretnymi utworami, ilość uczestników warsztatów uzależniona jest od tej części zajęć, więcej niż 25 osób nie będzie miało szansy indywidualnie zaprezentować się na scenie.</li> </ul> <p>Pierwszy oraz drugi etap to zajęcia grupowe, trzeci to zwykle zajęcia indywidualne, w trakcie których poszczególni uczestnicy prezentują się na scenie, lub grupowe, jeśli w zajęciach uczestniczy zespół, chór lub schola.</p>	

Kontakt i szczegółowe informacje: **Damian Czarnecki, tel. 606 607 826,**  
e-mail: [spiewajmy@akcja.pl](mailto:spiewajmy@akcja.pl), [www.warsztaty-wokalne.pl](http://www.warsztaty-wokalne.pl)

\* **Damian Czarnecki.** Autor Multimedialnych Warsztatów Wokalnych, założyciel serwisu internetowego dla wokalistów [www.spiewajmy.akcja.pl](http://www.spiewajmy.akcja.pl), absolwent Szkoły Estradowej. Laureat kilkudziesięciu konkursów piosenki młodzieżowej, poezji śpiewanej i piosenki religijnej. Od wielu lat zajmuje się pracą z dziećmi, młodzieżą, dorosłymi i osobami starszymi. Przez kilka lat pracował w Domu Kultury, gdzie m.in. prowadził zajęcia wokalne, tworzył muzykę do spektakli teatralnych. Przez trzy lata był organistą katedralnym w Drohiczynie n. Bugiem, wcześniej działał również jako animator muzycznych w ruchu Światło-Życie. Obecnie mieszka w stolicy, gdzie obok pracy etatowej organizuje stacjonarne warsztaty wokalne oraz wyjeżdża na zgrupowania, prowadząc zajęcia dla wokalistów.

\*\* **Koszt zajęć** + ewentualnie koszt dojazdu. Jeśli miejscowość, w której planowane będą warsztaty wokalne znajduje się ponad 50 km od Warszawy koszt przeprowadzenia warsztatów wzrośnie o koszt dojazdu osoby prowadzącej. Warsztaty trwające krócej lub dłużej niż 5 godzin kalkulowane są niezależnie.